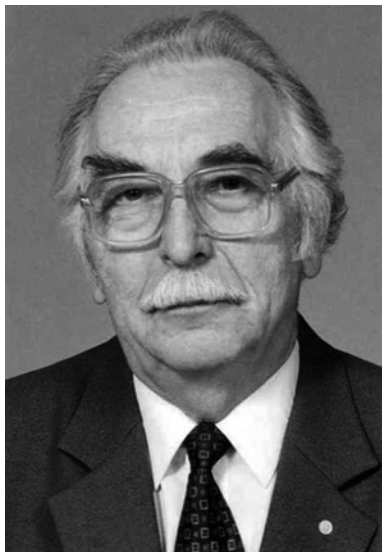


ЯРОСЛАВ ДМИТРОВИЧ ШВЕЦЬ



Народився 4 травня 1930 р. в с. Бишків, Жовківського району, Львівської області. У 1947 р., закінчивши з медаллю Рава-Руську СШ №1, вступив на інженерно-будівельний факультет Львівської політехніки, який успішно закінчив у 1953 р., отримавши кваліфікацію архітектора. Після закінчення ВНЗ три роки працював архітектором Проектного інституту "Гідроенергопроект", беручи участь у проектуванні об'єктів Каховської та Теребля-Рікської гідроелектростанцій.

Уся подальша діяльність пов'язана з Львівською політехнікою, де пройшов трудовий шлях від старшого лаборанта до завідувача кафедри, пропрацювавши на цій посаді тринадцять років. Головним напрямом науково-педагогічної діяльності стали проблеми будівельної фізики, пов'язані з дослідженням питань будівельної кліматології, теплофізики, світлотехніки та акустики. Підготовлено курс лекцій та необхідне методичне забезпечення з архітектурної фізики для студентів архітектурно-будівельного профілю.

Вагомим внеском в удосконалення навчального процесу була активна участь у створенні при кафедрі архітектурних конструкцій лабораторії будівельної фізики з унікальними установками для досліджень природного освітлення та інсоляції будинків.

У 1973 р., після закінчення заочної аспірантури при Московському НДІ будівельної фізики, успішно захистив кандидатську дисертацію. У цьому ж році йому присвоєно ступінь кандидата технічних наук, а в 1976 р. – вчене звання доцента кафедри архітектурних конструкцій.

Працюючи тривалий час завідувачем кафедри, багато уваги приділяв розвитку її матеріальної бази, формуванню колективу, організації навчально-виховного процесу на факультеті, науково-технічній допомозі проектним і будівельним організаціям міста Львова. Постійний експерт з питань освітлення та інсоляції будинків, учасник численних науково-технічних і методичних конференцій з питань будівельної фізики, автор 35 наукових публікацій та багатьох методичних розробок. У 1994 р. обраний членом-кореспондентом Академії будівництва України. Членом ревізійної комісії Львівського територіального відділення.

Вагоме місце у наукових дослідженнях займають питання світла, кольору та фізіології зорового сприйняття в сакральній архітектурі. Учасник Міжнародної школи церковної архітектури при Держ. ун-ті "Львівська політехніка", де виступає з цими питаннями.

Свою професійну діяльність постійно поєднує з громадською роботою. Активний учасник чоловічого хору "Орфей" Львівської політехніки, нагороджений почесними грамотами Міністерства освіти і науки України.