

**Науковий збірник Видавничо-поліграфічного інституту
НТУУ «КПІ» як джерело науково-освітньої професійної
інформації**

Сошинська Вікторія Євгенівна

Старший викладач Національного технічного університету
України «КПІ»

Збірник наукових праць «Технологія і техніка друкарства» засновано Видавничо-поліграфічним факультетом (нині – Видавничо-поліграфічний інститут) Національного технічного університету України «Київський політехнічний інститут» (НТУУ «КПІ»), що підтверджується свідоцтвом про державну реєстрацію КВ № 7154 від 03.04.2003 р. Видання було здійснене за сприяння та спонсорської допомоги поліграфічного комбінату «Україна», видавництва «Преса України», фірм «Гейдельберг-Україна», «ЄЛО». Це інформаційне джерело для користувачів багатьох бібліотек.

Як зазначено у вступному слові до першого номера журналу ректора НТУУ «КПІ» Михайла Згуровського, вихід у світ першого числа фахового збірника – це вагома подія у житті не тільки університету, але й у житті країни. І збіглася вона з іншими двома видатними датами для університету: 105-річчям від дня заснування Київського політехнічного інституту і 100-річчям першого випуску інженерів-політехніків. Новий фаховий збірник стане у нагоді багатьом: від студента до науковця, від друкаря до керівника друкарського підприємства [1, с. 3].

Редакційна колегія першого номеру налічувала 20 осіб. Розділи першого числа: технологічні процеси, машини і автоматизовані комплекси, поліграфічні матеріали, менеджмент виробництва, наукові новини. Зміст видання подано українською та англійською мовами, покажчик назв навчальних закладів, наукових установ, організацій, де працюють автори, складено в алфавітному порядку і він налічує 10 установ:

Друга науково практична конференція «Сучасні проблеми діяльності
бібліотеки в умовах інформаційного суспільства», 23 вересня 2010 р, Львів,
Україна

Відкрите акціонерне товариство «Український науково-дослідний інститут спеціальних видів друку» (ВАТ «УкрНДІСВД») – 2; Державне підприємство «Науково-технічний центр артилерійського і стрілецького озброєння України» (ДП «НТЦ АСО») – 1; Інститут папірництва і поліграфії Лодзької політехніки – 1; Інститут поліграфії Варшавської політехніки – 2; Інститут поліграфічної технології Лейпцигського університету прикладних наук (ЛПУН) – 1; НТУУ «КПІ» – 7; Поліграфічний комбінат «Україна» - 1; «Сан Кемікал – Московські друкарські фарби» - 1; Українська академія друкарства (УАД) – 6; Управління контролю за виробництвом цінних паперів (Держзнак) Міністерства фінансів України (Держзнак Мінфіну України) – 1. Іменний покажчик авторів цього випуску журналу налічує 32 автори. Наклад видання був 500 примірників.

Матеріали даного фахового збірника публікуються українською, англійською, російською, польською мовами. Періодичність видання – 4 номери на рік.

Існують вимоги щодо викладення змісту статей у такій послідовності: УДК, назва статті, ім'я, по-батькові та прізвище автора (авторів) із зазначенням наукового ступеня, вченого звання (без вказання посади), повна назва організації, установи, навчального закладу, місцезнаходження, країна, резюме російською, українською або англійською мовами, основний текст статті, список літературних джерел, оформлений згідно з вимогами чинних стандартів, список подається у порядку згадування посилань в тексті. Редакція рекомендує авторам основний текст статті розбивати на такі підрозділи: постановка проблеми, аналіз попередніх досліджень, мета роботи, результати проведених досліджень, висновки.

Аналіз наповнення розділів фахового часопису подано у вигляді таблиць 1, 2.

Таблиця 1

Кількісний аналіз наповнення розділів збірника «Технологія і техніка друкарства», 2003-2005 рр.

Найменування розділів	2003		2004			2005		
	1*	2*	3*	4*	5*	6*	7*	8*
Технологічні процеси	9	10	6	9	9	7	6	5
Машини і автоматизовані комплекси	5	6	6	8	7	8	8	4
Поліграфічні матеріали	4	2	7	3	4	1	3	
Менеджмент виробництва	3	5	5	3	5	8	2	4
Наукові новини	3				2			
Дизайн		1	3	1			1	1
Фахова підготовка			4	2		1		
Редагування				4				
Книгознавство					1		1	
Нормативні акти							1	2
Всього публікацій	24	24	31	30	28	26	22	20

1* – Вип. 1

4* – Вип. 2-3 (4-5)

7* – Вип. 2 (8)

2* – Вип. 2

5* – Вип. 4 (6)

8* – Вип. 3-4 (9-10)

3*-- Вип. 1(3)

6* – Вип. 1 (7)

Друга науково практична конференція «Сучасні проблеми діяльності бібліотеки в умовах інформаційного суспільства», 23 вересня 2010 р, Львів, Україна

Таблиця 2

Кількісний аналіз наповнення розділів збірника «Технологія і техніка друкарства», 2006-2009 рр.

Найменування розділів	2006			2007		2008			2009
	1*	2*	3*	4*	5*	6*	7*	8*	9*
Технологічні процеси	10	7	8	8	9	9	11	15	13
Машини і автоматизовані комплекси	7	4	4	5	7	8	7	3	4
Поліграфічні матеріали	3	2	1	4	4	2			2
Менеджмент виробництва	2	3	2	4	1	2	1	7	10
Наукові новини		2	1	2	2			4	
Дизайн	2				1		1	2	3
Фахова підготовка	2				2		1		
Редагування	1	1	1	2		2	2	2	1
Книгознавство		1	1		2	1	1		3
Нормативні акти									
Всього публікацій	27	20	18	25	28	24	24	33	36

1* – Вип. 1-2 (11-12) 4* – Вип. 1-2 (15-16) 7* – Вип. 2 (20)

Друга науково практична конференція «Сучасні проблеми діяльності бібліотеки в умовах інформаційного суспільства», 23 вересня 2010 р, Львів, Україна

2* – Вип. 3 (13) 5* – Вип. 3-4 (17-18) 8* – Вип. 3-4 (21-22)
 3* – Вип. 4 (14) 6* – Вип. 1 (19) 9* – Вип. 1-2 (23-24)

Редакційна колегія другого випуску налічувала уже 23 особи. У вступному слові головного редактора, декана ВПФ НТУУ «КПІ», д.т.н., професора О.П. Киричка вказувалося: «Перше число збірника отримало позитивні відгуки як в Україні, так і за кордоном – у Росії, Німеччині, Білорусі, Польщі, Узбекистані. 2003 рік становив для України, НТУУ «КПІ» та нашого ВПФ новий етап у розвитку. На ВПФ розпочато підготовку фахівців четвертого рівня (магістрів) за спеціальностями 8.092701, 8.090224, 8.050201. Президія ВАК України затвердила на нашому факультеті Вчену раду К26.002.010 з правом захисту дисертацій на здобуття наукового ступеня кандидата технічних наук за спеціальностями 05.02.02 та 05.05.01» [2, с. 3].

Розширився і список навчальних закладів, наукових установ, організацій, де працюють автори збірника: Білоруський державний технічний університет – 2; ВАТ «УкрНДІСВД» – 2; Державне видавництво «Преса України» - 1; ДП «НТЦ АСО» – 1; Державне підприємство «Поліграфічний комбінат «Україна» - 1; Жешовська політехніка – 1; Інститут поліграфії Варшавської політехніки – 1; Компанія «Нисса» - 1; Московський державний університет друку (МДУД) – 2; НТУУ «КПІ» – 13; УАД – 3. Іменний покажчик другого випуску включає 33 автори.

Вступне слово наступного третього випуску збірника наукових праць (вип. 1 (3) за 2004 р.) належить ректору НТУУ «КПІ» Михайлу Згуровському, який, зокрема, зазначив: «Випуск у світ третього числа збірника наукових праць «Технологія і техніка друкарства», який за рішенням експертної комісії ВАК став фаховим виданням – знаменна подія в житті НТУУ «КПІ», тим більше, що це число виходить друком

Друга науково практична конференція «Сучасні проблеми діяльності бібліотеки в умовах інформаційного суспільства», 23 вересня 2010 р, Львів, Україна

напередодні святкування 50-річчя видавничо-поліграфічного факультету» [3, с. 3].

Показчик назв організацій, де працюють автори, виглядає таким чином: Державне видавництво «Преса України» - 1; Державне підприємство «Поліграфічний комбінат «Україна» - 1; Жешувська політехніка – 2; Закрите акціонерне товариство «Пакет» - 1; Інститут папірництва і поліграфії Лодзької політехніки – 3; Інститут поліграфії Варшавської політехніки – 2; НТУУ «КПІ» – 14; Омський державний технічний університет (ОмГТУ) – 2; Польське підприємство з виготовлення цінних паперів, Варшава – 2; Ташкентський інститут текстильної і легкої промисловості (ТИТЛП) – 4; Тернопільський державний технічний університет ім. Івана Пулюя – 1; Харківський національний університет радіоелектроніки (ХНУРЕ) – 1; Центр досліджень науково-технічного потенціалу і історії науки ім. Г.М.Доброва НАН України – 1. Іменний показник авторів налічує 48 осіб, наклад цього випуску - 750 примірників.

В наступному випуску (№ 2-3 (4-5) за 2004 р.) вже вказується, що Постановою президії ВАК України № 3-05/7 від 30 червня 2004 р. збірник включено до переліку № 14 наукових фахових видань України в галузі технічних наук. Вступне слово до цього випуску належить головному редактору, голові редакційної колегії П.О. Киричку, який вказує: «Цей випуск збірника містить матеріали, що були представлені на міжнародній конференції «Друк 2004», присвяченій 50-річчю факультету, а також надані авторами з власної ініціативи. Завдяки випуску перших чисел збірника, розширилися наші наукові зв'язки з іншими вузами й науковими закладами Києва, України та зарубіжжя. Редакційною колегією укладено угоду з Московським університетом друку про співпрацю щодо публікації наукових досліджень наших авторів у науково-технічному журналі «Проблемы полиграфии и издательского дела», а матеріалів їхніх авторів у нашому збірнику. Це особливо важливо сьогодні, коли спеціалізованим ученим радам

Друга науково практична конференція «Сучасні проблеми діяльності бібліотеки в умовах інформаційного суспільства», 23 вересня 2010 р, Львів, Україна

у галузях природничих і технічних наук ВАК України (наказ № 211 від 07.04.2004 р.) надав право зараховувати публікації за темою дисертації у фахових виданнях інших країн» [4, с. 3].

Показчик назв організацій виглядав наступним чином: Державне підприємство «Поліграфічний комбінат «Україна» - 1, Інститут загальної енергетики НАН України – 1; Інститут поліграфії Варшавської політехніки – 2; Інститут хімії високомолекулярних сполук НАН України – 1; ІФКС НАН України - 1; Київський національний університет культури і мистецтв (КНУКіМ) – 1; МГУП – 1; Музей книги і друкарства України – 1; Національний авіаційний університет – 1; НТУУ «КПІ» - 10; Національний технічний університет «Харківський політехнічний інститут» - 1; Національний університет «Києво-Могилянська академія» - 1; Сумський державний університет – 2; Східноукраїнський університет ім. В. Даля – 1; Тернопільський державний технічний університет ім. Івана Пулюя – 1; ТОВ «Факт» - 1; ХНУРЕ – 1; УАД – 9. Іменний показчик авторів налічує 52 прізвища, наклад – 500 примірників.

Слід зазначити, що кожен номер часопису має відмінності у зовнішньому вигляді.

Як бачимо, науковий збірник Видавничо-поліграфічного інституту НТУУ «КПІ» дійсно є важливим джерелом науково-освітньої професійної інформації для студентів, аспірантів, фахівців, викладачів та науковців у сфері видавничої справи, поліграфії і книгорозповсюдження і повинен бути у кожній університетській бібліотеці.

Список використаних джерел:

1. Технологія і техніка друкарства = Technology and technique of typography : зб. наук. пр. / НТУУ «КПІ», ВПФ. – К., 2003. – Вип. 1. – 136 с.

Друга науково практична конференція «Сучасні проблеми діяльності бібліотеки в умовах інформаційного суспільства», 23 вересня 2010 р, Львів, Україна

2. Технологія і техніка друкарства = Technology and technique of typography : зб. наук. пр. / НТУУ «КПІ», ВПФ. – К., 2003. – Вип. 2. – 168 с.

3. Технологія і техніка друкарства = Technology and technique of typography : зб. наук. пр. / НТУУ «КПІ», ВПФ. – К., 2004. – Вип. 1 (3). – 184 с.

4. Технологія і техніка друкарства = Technology and technique of typography : зб. наук. пр. / НТУУ «КПІ», ВПФ. – К., 2004. – Вип. 2/ 3 (4/ 5). – 164 с.